

# ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

инструментального, вокального, хореографического,  
театрального и декоративно-прикладного искусства

Посвященный 75-летию Победы ВОВ

## «СМУТЛЯНКА»

**ИНТЕРНЕТ - КОНКУРС**

**(дипломы ОЧНОГО образца)**

**29 мая 2020 г.**

### **1. Цели и задачи конкурса – фестиваля :**

- Патриотическое воспитание молодёжи через вовлечение в творческую деятельность.
- ф
- воспитание патриотизма, духовности, нравственной и политической культуры молодого поколения
- популяризация авторской армейской песни, музыкальных произведений отечественных композиторов военно-патриотической тематики;
- создание условий для творческого развития молодёжи ;
- использования креативного и творческого подхода в патриотическом воспитании молодых граждан;
- сохранение исторической памяти.

и

е

в

м

## **2. Учредители и организаторы конкурса – фестиваля :**

Региональный благотворительный общественный фонд развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO»

### **Партнеры:**

- Министерство культуры РТ
- Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани
- Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль
- Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Остров – град Свияжск

## **3. НОМИНАЦИИ :**

- Инструментальное исполнительство
- Вокал
- Хореография
- Театр, худ. Слово
- Театр мод
- ДПИ

- Программа выступления состоит из произведений военно-патриотической тематики, соответствующей целям и задачам конкурса.

- Участники исполняют **ОДНО** произведение.

- Программа не должна превышать **5** минут.

## **4. Возрастные категории участников:**

- 4 - 6 лет – Первые шаги

- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет –старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профessional

## **Призы и награды:**

### **Диплом ОЧНОГО образца Лауреатам и Дипломантам конкурса!**

Участники получают дипломы в электронном виде (по желанию и по договоренности с ОРГ.комитетом, оригиналы дипломов вы сможете забрать на ближайшем из следующих очных наших конкурсов)

Участникам конкурса - фестиваля в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени. Допускается дублирование призовых мест! Лауреаты и дипломанты получают дипломы и медали!

За ОДИН НОМЕР, конкурсанты получают только ОДНУ НАГРАДУ: ОДИН ДИПЛОМ И ОДНУ МЕДАЛЬ.

**Лауреаты конкурса – фестиваля по решению жюри приглашаются к участию в концертах Фонда Развития Исполнительского Искусства РТ «Sforzando», которые проходят на территории Казанского Кремля , острова-града Свияжск и других концертных площадках Казани.**

- Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

## Условия участия в заочном конкурсе для всех номинаций:

• В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 24 мая 2020 года отправляет заявку – анкету!

• Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления **ОТДЕЛЬНОЙ** заявки на каждую номинацию.

• \* Видеозапись **не обязательно** должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на:

- мобильный телефон

- видеокамеру

• Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление:

- на сцене (в том числе с любого концерта или конкурса),

- концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе вашей школы или студии, ДК или любого другого учебного заведения

- в домашних условиях ( при условиях концертного официального вида исполнителя )

### **ВИДЕОЗАПИСЬ ПРИНИМАЕТСЯ В ВИДЕ ССЫЛКИ НА ЯНДЕКС ДИСК.**

(если у Вас возникнут вопросы или проблемы с загрузкой, Вы можете позвонить нашим администраторам по контактному телефону и Вам обязательно помогут)

• **29-30-31 мая** многоуважаемые члены жюри просматривают и оценивают номера.

• **1-2-3 июня** скан диплома будет отправлен участникам на электронную почту, указанную в заявке

## УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ:

**СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ (ОДИН НОМЕР) ВНЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ КОЛИЧЕСТВА УЧАСТНИКОВ В НОМЕРЕ – 1000 ( ОДНА ТЫСЯЧА РУБЛЕЙ )**

• Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ, так же, это можно сделать в любом ОН-ЛАЙН банк, не выходя из дома) по квитанции

• В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

• **Дети с ограниченными возможностями здоровья (количество участников ограничено) и дети – сироты принимают участие в конкурсе бесплатно (при предъявлении соответствующих документов). Дети из многодетных семей принимают участие с 30% скидкой.** Скан или копия документов должны быть прикреплены уже к заявке.

• Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса.

- Организационные взносы направляются на поддержку молодых исполнителей РТ.

## **Условия участия.**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет заполненную заявку **ТОЛЬКО** в формате Word (фотография анкеты или заявки, заполненные не по форме - НЕ ПРИНИМАЮТСЯ) - анкету по форме с полной программой и указанием хронометража исполняемых сочинений в электронном виде.

**Убедительная просьба, все указывать в заявке!**

Заявки на участие принимаются до 24 мая (включительно) 2020 года на e-mail: [sf.official@mail.ru](mailto:sf.official@mail.ru)

**Тел: 8-953-482-84-94**

**ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО ВСЕМ ПУНКТАМ ПО ДАННОМУ ОБРАЗЦУ И В ФОРМАТЕ WORD.**

**Все дипломы заполняются по Вашим заявкам. Будьте предельно внимательны!**

**Желаем успехов!**

